ZARZĄDZENIE NR 0050/223/19
PREZYDENTA MIASTA TYCHY
z dnia 16 lipca 2019 r.

w sprawie powołania komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach oraz określenia trybu jej pracy

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt ustawy z dnia 08 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 z późn. zm.) oraz § 6 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r. poz. 724)

zarządzam, co następuje:

§ 1

Powołuję komisję konkursową do przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach, zwaną dalej „Komisją", w następującym składzie:

1) Maciej GRAMATYKA – III Zastępca Prezydenta ds. Społecznych - Przewodniczący Komisji;
2) Aneta MOCZKOWSKA – I Zastępca Prezydenta ds. Infrastruktury;
3) Prof. dr hab. Andrzej LINERT – Teatrolog;
4) Dorota RUSIN – Naczelnik Wydziału Organizacyjnego, Kadr i Szkolenia.

§ 2

Do zadań Komisji należy:

1) określenie kryteriów, jakimi Komisja będzie się kierować przy ocenie przydatności kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach;
2) przeprowadzenie postępowania konkursowego;
3) sporządzenie protokołów z posiedzeń Komisji;
4) przekazanie wyników konkursu wraz z całą dokumentacją Prezydentowi Miasta Tychy.

§ 3

Tryb pracy Komisji stanowi załącznik do zarządzenia.

§ 4

Obsługę Komisji zapewnia Wydział Organizacyjny, Kadr i Szkolenia.

§ 5

Wykonanie zarządzenia powierzam Sekretarzowi Miasta.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Tychy

/-/ mgr inż. Andrzej Dziuba

Załącznik do Zarządzenia Nr 0050/223/19
Prezydenta Miasta Tychy
z dnia 16 lipca 2019 r.

Tryb pracy komisji konkursowej powołanej do przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach

1. Zadaniem Komisji jest przeprowadzenie postępowania w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach.
2. Osoby wyznaczone do prac w Komisji składają Przewodniczącemu Komisji pisemne oświadczenia, że nie przystępują do konkursu jako kandydaci, jak również nie są małżonkiem, krewnym albo powinowatym kandydata, a także nie pozostają wobec niego w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.
3. Jeżeli okoliczności, o których mowa w ust. 2, zostaną ujawnione po powołaniu Komisji, organizator niezwłocznie wyznacza inną osobę.
4. Konkurs może zostać zamknięty i nierozstrzygnięty, jeżeli żaden z kandydatów nie spełnił warunków wskazanych w ogłoszeniu o konkursie.
5. Pierwsze posiedzenie komisji odbywa się nie później, niż w ciągu 14 dni od upływu terminu składania ofert przez kandydatów, wskazanym w ogłoszeniu o konkursie.
6. Członkowie komisji zobowiązani są do zachowania w tajemnicy danych zawartych w dokumentach uczestników konkursu i uzyskanych w trakcie rozmów kwalifikacyjnych.
7. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący. Przewodniczący rozstrzyga wątpliwości dotyczące procedury pracy Komisji. W przypadku nieobecności Przewodniczącego pracami kieruje jego Zastępca.
8. Sekretarzem Komisji jest Naczelnik Wydziału Organizacyjnego, Kadr i Szkolenia, do którego zadań należy przygotowanie posiedzeń Komisji oraz sporządzanie z nich protokołów. Protokół z każdego posiedzenia podpisują wszyscy członkowie Komisji obecni na posiedzeniu.
9. Posiedzenie Komisji może się odbyć wyłącznie przy udziale 2/3 jej członków.
10. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, w obecności Przewodniczącego lub jego Zastępcy.
11. Praca Komisji przebiega w dwóch etapach:
    1) I etap – Komisja sprawdza czy oferty zostały złożone w terminie, czy kandydaci spełniają kryteria formalne oraz czy dokumenty aplikacyjne składane przez kandydatów spełniają wskazane w ogłoszeniu o konkursie wymagania. Kandydaci nie spełniający powyższych warunków nie będą dopuszczeni do dalszego postępowania konkursowego;
    2) II etap – Komisja ocenia kandydatów na podstawie przeprowadzonej z każdym z nich rozmowy kwalifikacyjnej oraz złożonych dokumentów. Czas trwania rozmowy będzie

jednakowy dla wszystkich kandydatów a kandydaci będą zapraszani na rozmowy w kolejności alfabetycznej.

12. Po przeprowadzeniu rozmów Komisja obraduje, a następnie dokonuje wyboru kandydata na Dyrektora w głosowaniu jawnym.
13. Przewodniczący Komisji przekazuje wyniki konkursu, jako rekomendację do powołania wybranego kandydata, Prezydentowi Miasta Tychy, który podejmuje ostateczną decyzję o powołaniu kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach.
14. Komisja ulega rozwiązaniu z dniem przekazania wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Prezydentowi Miasta Tychy.