

Załącznik do
Zarządzenia Nr 0050/298/16
Prezydenta Miasta Tychy
z dnia 18 sierpnia 2016 r.

Tryb pracy komisji konkursowej powołanej do przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach

1. Zadaniem Komisji jest przeprowadzenie postępowania w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach.
2. Osoby wyznaczone do prac Komisji składają Przewodniczącemu Komisji pisemne oświadczenia, że nie przystępują do konkursu jako kandydaci, jak również nie są małżonkiem, krewnym albo powinowatym kandydata, a także nie pozostają wobec niego w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.
3. Jeżeli okoliczności, o których mowa w pkt 2, zostaną ujawnione po powołaniu komisji konkursowej, organizator niezwłocznie wyznacza inną osobę z zachowaniem trybu dla powołania tego członka Komisji.
4. Konkurs może być rozstrzygnięty jeżeli zgłosił się tylko jeden kandydat, który spełnił wszystkie kryteria formalne, a Komisja uznała, że spełnia również wymagania merytoryczne.
5. Konkurs może zostać zamknięty i nierozstrzygnięty, jeżeli żaden z kandydatów nie spełnił warunków wskazanych w ogłoszeniu o konkursie.
6. Pierwsze posiedzenie Komisji odbywa się nie później, niż w ciągu 14 dni od upływu terminu składania wniosków przez kandydatów, wskazanym w ogłoszeniu o konkursie.
7. Członkowie Komisji zobowiązani są do zachowania w tajemnicy danych zawartych w dokumentach uczestników konkursu i rozmowach kwalifikacyjnych.
8. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący. Przewodniczący rozstrzyga również w przypadku zaistnienia wątpliwości dotyczących procedury pracy Komisji. W przypadku nieobecności Przewodniczącego na posiedzeniu pracami Komisji kieruje Zastępca Przewodniczącego wybrany na pierwszym posiedzeniu Komisji.
9. Sekretarzem Komisji jest Naczelnik Wydziału Organizacyjnego, Kadr i Szkolenia, do którego zadań należy przygotowywanie posiedzeń Komisji oraz sporządzanie z nich protokołów. Protokół z każdego posiedzenia podpisują wszyscy członkowie Komisji obecni na posiedzeniu.
10. Posiedzenie Komisji może się odbyć wyłącznie przy udziale co najmniej 2/3 jej członków. Nieobecność na posiedzeniu Komisji powinna być pisemnie usprawiedliwiona.
11. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, w obecności Przewodniczącego lub Zastępcy Przewodniczącego. Każdy z członków Komisji dysponuje tylko jednym głosem.
12. Praca Komisji przebiega w dwóch etapach.
13. W I etapie konkursu Komisja rozpoczyna postępowanie konkursowe od sprawdzenia, czy oferty zostały złożone w terminie, czy kandydaci spełniają kryteria formalne oraz czy dokumenty aplikacyjne składane przez kandydatów

spełniają wskazane w ogłoszeniu o konkursie wymagania. Kandydaci nie spełniający powyższych warunków nie będą dopuszczeni do dalszego postępowania konkursowego. Komisja określa kryteria, jakimi będzie kierować się przy ocenie kandydatów na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach. Sekretarz Komisji, w terminie 3 dni od dnia posiedzenia Komisji, powiadamia drogą elektroniczną zarówno kandydatów niedopuszczonych do II etapu konkursu o przyczynach niedopuszczenia, jak i dopuszczonych – o terminie rozmowy z komisją konkursową.

14. W II etapie – Komisja ocenia kandydatów na podstawie przeprowadzonej z każdym z nich rozmowy kwalifikacyjnej oraz złożonych dokumentów. Kandydaci będą zapraszani na rozmowy w kolejności alfabetycznej. Czas trwania rozmowy będzie jednakowy dla wszystkich kandydatów.
15. Po przeprowadzeniu rozmów Komisja obraduje, a następnie dokonuje wyboru kandydata na Dyrektora w głosowaniu jawnym, zgodnie z ustaleniami pkt. 11 trybu pracy Komisji. Jeżeli pierwsza tura głosowania nie wyłoni kandydata, przeprowadza się drugą turę głosowania, do której przystępują kandydaci, którzy otrzymali największą liczbę głosów. Komisja ma prawo głosować trzykrotnie. W przypadku, gdy w ostatniej turze głosowania kilku kandydatów otrzyma tę samą najwyższą liczbę głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.
16. Przewodniczący Komisji przekazuje wyniki konkursu jako rekomendację do powołania wybranego kandydata Prezydentowi Miasta Tychy, który podejmuje ostateczną decyzję o powołaniu kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach
17. Wyłoniony w drodze konkursu kandydat może nie zostać powołany na stanowisko Dyrektora Teatru Małego w Tychach.
18. Komisja ulega rozwiązaniu z dniem przekazania wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Prezydentowi Miasta Tychy.